

Santuario Madonna della Creta

Catégorie: Sites sacrés

Description activités: Le sanctuaire de la « Madonnina » est certainement l'église la plus connue de Castellazzo aujourd'hui. En 1947, Pie XII a conféré à « Sainte-Marie-de-la-Crète » le titre de patronne des centaures par une bulle papale. Chaque année, depuis 1946, le deuxième dimanche de juillet a lieu un important et spectaculaire rassemblement international de motocyclistes, qui viennent en pèlerinage de nombreux pays du monde pour la célébration religieuse ; à cette occasion, les portes du sanctuaire s'ouvrent également aux motocyclistes. À l'intérieur, dans le couloir d'accès à la Rotonde, un grand nombre d'offrandes votives peintes sont exposées, preuve de l'ancienne dévotion à Sainte-Marie-de-la-Crète. Le premier bâtiment sur le site était une chapelle, construite en 1631 par Giovanni Viola di Castellazzo à la suite de l'épidémie de peste qui avait dévasté l'Europe ; la chapelle contenait une peinture de la Sainte Vierge provenant du Sanctuaire de Crea (situé sur le « Mons Cretae », à 20 km de Casale Monferrato). Probablement négligée et maintenant dégradée, la chapelle a été démolie en 1764. Le site a été réensemencé, mais pour les habitants de Castellazzo, il est resté un lieu sacré, objet d'offrandes votives : Une croix en bois fut brièvement érigée, puis un pylône fut érigé avec l'image peinte de Notre-Dame de la Crète, qui prit rapidement et quelque peu mystérieusement la place de l'image originale dans la dévotion populaire (même lorsque l'image revint de Saint-Charles, où elle était conservée). L'histoire de la construction raconte la construction d'une petite église qui fut ensuite démolie (1802-1848), de ce que l'on appelle la Rotonde autour du pilier et d'une chapelle temporaire attestée par le plus célèbre des ex-voto, et, à la fin du 19ème siècle, du sanctuaire proprement dit. Le corps principal a été achevé et inauguré en 1905, la façade et les clochers en 1924. Les travaux de la fin du siècle dernier ont été dirigés par l'architecte Giuseppe Boidi Trotti sur la base d'un projet de l'architecte Caselli d'Alessandria. La façade est l'œuvre du géomètre Girolamo Buscaglia.

Photo crédit Site de la municipalité de Castellazzo Bormida

Téléphone: +39 (0131) 275.272

Téléphone 2: +39 0131 512239

E-mail: beniculturali@diocesialessandria.it

Entrée payante: Non

Manifestations/Activités particulières: Rassemblement International de Motards

Links

<https://www.comune.castellazzobormida.al.it/it-it/vivere-il-comune/cosa-vedere/santuario-della-beata-vergine-della-creta-5804-1-301fb86d007882f35589c4734d559dbd>

<https://www.cittaecattedrali.it/it/bces/50-santuario-della-beata-vergine-della-creta-e-delle-grazie>

Photo

